

la erótica de la creación
ivan rohe



lo que quieren plantear ivan rohe y blanca ross, lo que quieren mostrar y traer, es esa posibilidad de una vida que sea creación. comparten el creer en muchas formas, pero sobre todo comparten, que creer es crear aquello que se cree. a través de una dimensión **sonoro-poética** en forma de concierto íntimo, quieren dar a saber que cada uno está llamado a crear su propia creación, que es una vida vivida, deseada y acrecentada. que cada uno ha de apropiarse del sentido, humanizarlo. y que solo es posible cuando sostenemos un vínculo con la impersonalidad, con lo abierto. que a la gracia se lleva agradeciendo, y a la creación creando. y que lo naciente no posee punto final, que todo punto final, son puntos suspensivos.

El erotico la creación

El erotico la creación

buscamos lo que se busca, miramos lo que se mira, pero, lo que buscamos no existe, lo que no está hay que crearlo, por debajo de la velocidad que nos atraviesa, la impaciencia que nos consume, el trabajo que nos trabaja, en algún lugar, murmura una fuente sumida en la noche.

uno tiene que dejarse afectar por la vida. nos queda mucho por andar, mucho que desnudarnos. uno ha de asumir la propia vida, decidirse por ella. la existencia es una, eligiendo la creamos, sepamos, que creándola nos elegimos. lo grave no es el estar determinado por el mundo, lo único grave es no saber mirarlo. lo grave es la indiferencia y no echar nada en falta.



ivan rohe

a través del arte profético ha creado una brecha en el interior del tiempo voraz, apresurado y mortal, para encontrar por dentro, atravesando el segundo, la luz eterna que hemos desfigurado y negado. en su interés, traer a esta dimensión tridimensional la posibilidad de otra esencia de lo humano, otra captación de quiénes somos.

el despojamiento, la desnudez, la búsqueda no de sentido, de lo esencial y la impersonalidad definen su vida. el silencio es el lugar desde donde habla. empezó a escribir cuando calló. tres años de silencio le otorgaron el vacío necesario desde el cual hoy crea, habla, se dice, respira.

blanca ross

compositora, productora musical y dj. su música es como el agua que se filtra por la roca hasta tocar el corazón. toda melodía que nos da escuchar, es esa voz que llega después de una apocalipsis con una vela encendida en la mano atravesando lo que se ha derrumbado. cada nota nos secuestra de un modo extraño, nos desnuda, nos quita la venda de los ojos. ella ha sacado la música de las esferas y la ha devuelto a su vocación de medicina. intenta que nuestra luz no se apague, ella viene hasta nosotros para abrigarnos.

la erótica de la creación:

